

No Words

Choreographie: Yvonne Kramer

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; 2 restarts, 1 tag (2X)
Musik: **Words I Couldn't Say** von Leighton Meester
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen



S1: Sailor step r + l, step-pivot 1/2 l-step, 1/2 turn r-1/2 turn r-step

1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
 7&8 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/2 Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links
 (**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S2: Side, behind, behind-side-cross r + l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
 3&4 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
 7&8 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

S3: Step-pivot 1/4 l-cross, kick-ball-cross, rock side-cross, kick-ball-cross

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß über linken kreuzen (3 Uhr)
 3&4 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
 5&6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
 7&8 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

S4: Side & step, side & back, coaster step, Mambo forward

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
 7&8 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links
 (**Restart:** In der 7. Runde - Richtung 12 Uhr - nach '3&4' abbrechen und von vorn beginnen)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 2. und 5. Runde - 6 Uhr)

Mambo side r + l

1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
 3&4 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen